



Belgisch kampioenschap Poetry Slam Reglement voorrondes Gent en Antwerpen

1. Een *Poetry Slam* is een openbare presentatie van voorgedragen teksten waarbij de deelnemers het in competitie tegen elkaar opnemen. Creatief Schrijven organiseert in het kader van het Belgisch kampioenschap Poetry Slam een voorronde in Gent en Antwerpen i.s.m. Hotsy Totsy, ZuiderZinnen, Spinyopaat, Bruslam, en L'Entrepôt du Congo.
2. Kandidaten wonen in België en kunnen slechts deelnemen aan één voorronde in België. De kandidaten mogen zelf kiezen aan welke voorronde. De inschrijvingen voor de voorronde in Gent en Antwerpen gebeuren bij Creatief Schrijven.
3. De voorronde in Gent vindt 's avonds plaats op 21 juli in Hotsy Totsy, Hoogstraat 1, 9000 Gent. De voorronde in Antwerpen vindt plaats tijdens ZuiderZinnen op 19 september in L'Entrepôt du Congo, Vlaamse Kaai 42, 2000 Antwerpen, tussen 14 en 16u. Die avond strijden de 7 beste deelnemers van de Antwerpse voorronde voor een finaleplaats.
4. Elke kandidaat brengt een zelfgeschreven tekst in om het even welke taal. Het gebruik van kostuums, rekwisieten, muziek of lichteffecten is niet toegestaan. Thema en structuur van de teksten zijn vrij. De presentatie mag slechts drie minuten duren + 10 seconden speling. Er wordt een half punt afgetrokken per 10 seconden over tijd. Er geldt vrijheid van meningsuiting.
5. Kandidaten sturen een korte motivatie + podiumervaring + keuzeplaats van de voorronde (Antwerpen of Gent) naar:
 - per mail: greet@creatiefschrijven.be
 - per post : Creatief Schrijven t.a.v. Greet Van Opstal, Zirkstraat 36, 2000 Antwerpen
6. Onvolledige inzendingen worden niet aanvaard.
7. Indien er te veel kandidaten zijn, wordt een selectie gemaakt op basis van motivatie en cv.
8. Kandidaturen voor de voorronde in **Gent** worden aanvaard tot **10 juli**. Na 15 juli worden de kandidaten per mail verwittigd of zij mogen deelnemen in Gent. Kandidaturen voor de voorronde in **Antwerpen** worden aanvaard tot **19 augustus**. Alle deelnemers worden na 25 augustus per mail verwittigd of zij geselecteerd zijn om deel te nemen.
9. De jury bestaat uit 5 mensen uit het publiek. Zij geven na elke presentatie punten. De hoogste en de laagste score vallen af. De andere drie scores worden samengeteld.
10. De publieksjury beslist welke 7 slammers er naar de volgende ronde gaan. Zij treden nogmaals op en krijgen opnieuw 3 minuten podiumtijd. De punten van de eerste ronden worden bij die van de tweede ronde geteld. Een publieksjury beslist welke twee slammers uit de voorronde in Gent en welke twee slammers uit de voorronde in Antwerpen naar de finale in Brussel gaan.
11. De twee finalisten uit de voorronde in Gent en deze uit de voorronde in Antwerpen krijgen intensieve begeleiding van performer en auteur Antoine Boute. Zij mogen deelnemen aan de Belgische finale op 27 november 2010 in Brussel. De reiskosten van de finalisten worden vergoed.

12. De winnaar van de Belgische finale vertegenwoordigt ons land op het eerste Europese Slamkampioenschap te Reims in december 2010. Haar/zijn reiskosten worden betaald.
13. Elke deelnemer geeft Creatief Schrijven de toestemming tot de publicatie van teksten in tijdschriften met een artistieke strekking, handboeken, op de website van Creatief Schrijven en/of voor muzikale doeleinden en tot voordracht op culturele evenementen en toestemming tot video- en geluidsopname en verspreiding van deze fragmenten op internet.
14. Elke deelnemer verklaart zich door zijn inzending akkoord met het wedstrijdreglement.

Meer informatie: [t] 03 229 09 90, [e] info@creatiefschrijven.be